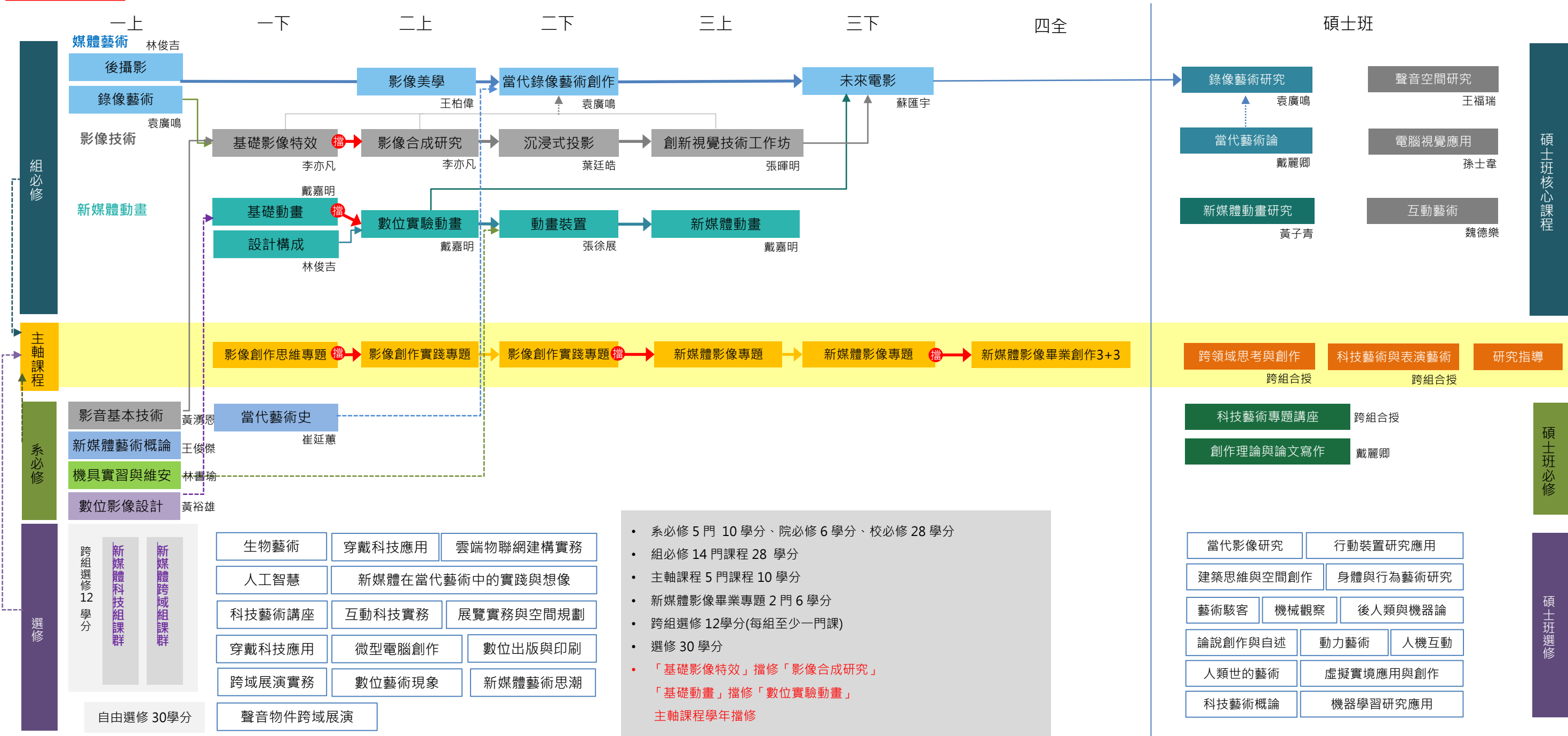


新媒體影像組

袁廣鳴(召集人)、戴嘉明、林俊吉、王俊傑



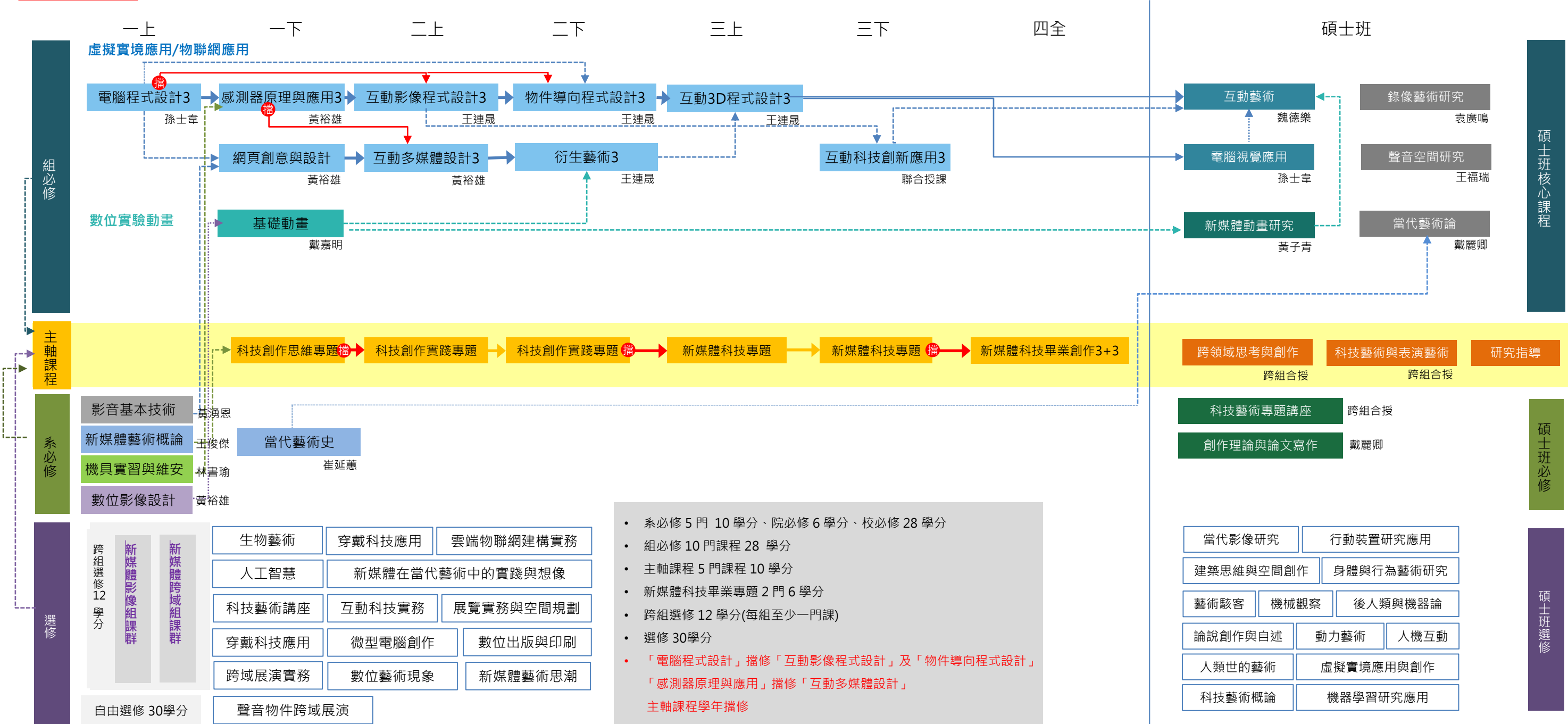
- 系必修 5 門 10 學分、院必修 6 學分、校必修 28 學分
- 組必修 14 門課程 28 學分
- 主軸課程 5 門課程 10 學分
- 新媒體影像畢業專題 2 門 6 學分
- 跨組選修 12 學分(每組至少一門課)
- 選修 30 學分
- 「基礎影像特效」擋修「影像合成研究」
- 「基礎動畫」擋修「數位實驗動畫」
- 主軸課程學年擋修

主軸課程主要精神在於各組有機會相互觀摩、交流與合作，各年級進行方式原則如下

年級	一年級下學期	二年級上學期	二年級下學期	三年級上學期	三年級下學期	四年級
方式	分組	分組及合作各一次	合作	分組及合作各一次	合作	自由選擇
備註					關渡光藝術節選修	畢業製作

新媒體科技組

孫士章(召集人)、魏德樂、黃裕雄、王連晟



新媒體跨域組

王福瑞(召集人)、林俊吉、黃裕雄、王連晟、林書瑜

