**新媒體藝術學系碩士班學生申請**

**「畢業大綱」準備相關文件**

**學號：　 中文姓名：　 英文姓名：**

**主修（組別）：**□媒體藝術組 □媒體藝術創作組

□互動藝術組 □科技應用設計組 □創新科技組

可依自己學號分辨入學年份，如2  112  62001為112學年度入學。

媒體藝術組：103~107和112學年度入學(甲組)

互動藝術組：103~107學年度入學(乙組)

媒體藝術創作組：108~110學年度入學(甲組)

科技應用設計組：108~110學年度入學(乙組)

創新科技組：111~112學年度入學

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 繳交文件 | 文件  申請單位 | 繳交份數 | 注意事項 | 檔案下載/相關資料參考處 | 確認後於□打勾✓ | 系辦公室審件核章 |
| **畢業大綱發表**  **申請書** | 新媒系 辦公室 | 1份 | 1. 指導教授務必親簽 2. 發表地點請和小民確認教室空檔。 | 本文件 |  |  |
| **外審委員**  **相關資料** | 新媒系 辦公室 | 1份 | 本校曾匯過款的老師，僅需提供身分證字號即可。 |  |  |
| **成績審核表** | 本校iTNUA | 1份 | 預計於當學期修畢應修科目學分者，加附當學期選課單影本一份。 | 本校iTNUA/新教學務系統/校務資訊/成績審查表 |  |  |
| **評鑑通過時間** | 新媒系 辦公室 | 學年度 學期通過 | | |  |  |
| **畢業大綱**  **紙本資料** | 新媒系 辦公室 |  | 發表所需相關書審資料須**於發表日10天前，將紙本送達所有審查委員審閱**，無須繳交給系辦。如任一審查委員告知審閱時間過短，則直接取消畢業大綱申請資格。 |  |  |  |

畢業大綱發表申請書

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **申請人姓名** |  | **學號** |  |
| **大綱類別** | □作品連同書面報告 □論文 □技術報告 □專業實務報告 | | |
| **題目** | （中文）  （英文） | | |
| **指導教授**  **簽章** | （指導教授簽章表示同意） | | |
| **其他審查**  **委員名單** | （無須委員簽章，有名單即可） | | |
| **發表時間** | 年月日時分 開始 | | |
| **發表地點** | （限校內） | | |

1. 發表時間：系所公告大綱發表時間內，自行擇日舉行。
2. 發表方式：碩士生報告20分鐘以內、審查委員提問20分鐘。
3. 發表地點：限定於本校內。
4. 其他注意事項：
5. **大綱正文須 10,000字以上，未達字數者則取消其大綱申請，若已通過大綱申請者，亦可追朔將取消其通過資格。**
6. 申請時須已確認發表日，發表日時間異動僅一次為限，並於發表日七日前繳交「畢業大綱異動申請書」。
7. **發表所需相關書審資料須於發表日十天前**，申請者須將紙本以限時掛號郵寄或親送至審查委員審閱，並於發表日五日前提供校外審查委員確實收件之回郵信件或電子郵件或簡訊等相關證明至系辦公室核備，若系辦公室未能依規定時間內收到其證明文件，則應申請「畢業大綱異動申請書」**另訂發表日(時間異動僅一次為限)。**
8. 若未按時間規定繳齊相關資料者，視同放棄畢業大綱申請。
9. 封面類別為「論文」、「作品連同書面報告」、「技術報告」、「專業實務報告」四類，由指導教授與學生討論自訂勾選。
10. 發表當天須錄音存證，另所需茶水、錄音錄影設備由該生自行準備，系辦協助。

**外審委員相關資料**

**/委員姓名：**

**/現職服務學校：**

**/教師職級：**□教授級 □副教授級 □助理教授級

|  |
| --- |
| 碩士學位考試委員，應對修讀碩士學位學生之研究領域有專門研究，並具有下列資格之一：   1. 現任或曾任教授、副教授、助理教授。 2. 中央研究院院士、現任或曾任中央研究院研究員、副研究員、助研究員。 3. 獲有博士學位，且在學術上著有成就。 4. 現任/曾任大專院校助理教授級以上之專業技術人員者 |

【匯款資料】

1. **身份證字號：**

若曾擔任本校學位考試委員、演講者、兼任老師者可不填寫下列資料

1. 戶籍/聯絡住址（須填寫鄰里）：
2. 聯絡電話：
3. 手機號碼：
4. 電子信箱：
5. 匯款銀行：

* 郵局 分行
* 銀行 分行

1. 匯款帳號：

請附上銀行(郵局)存簿封面影本